

Ovo je pregled **DELA TEKSTA** rada na temu "**Gotska kultura i srednjovekovno vitestvo internacionalizam i kosmopolitizam**". Rad ima **3 strana**. Ovde je prikazano **oko 500 reči** izdvojenih iz rada.

Napomena: Rad koji dobijate na e-mail ne izgleda ovako, ovo je samo **DEO TEKSTA** izvučen iz rada, da bi se video stil pisanja. Radovi koje dobijate na e-mail su uređeni (formatirani) po svim standardima. U tekstu ispod su namerno izostavljeni pojedini segmenti.

VISOKA ŠKOLA LIKOVNIH I PRIMENJENIH UMETNOSTI STRUKOVNIH STUDIJA Seminarski rad

Internationalizam i kosmopolitizam gotske kulture i umetnosti, kultura srednjovekovnog viteštva

Gotika ili gotska umetnost je bila umetnički pravac, koji je sledio iza romanike posle 12. veka (u Francuskoj) do kraja 15. veka (u srednjoj i severnoj Evropi).

Najpre upotrebljavan kao pogrđan izraz (nastao u Italiji), "gotika" je kao ogorčenje nad tuđim protiv- antičkim importom Gota, koji se odomaćio i koji se u prvom redu upotrebljavao za označavanje arhitekture i ornamentike gde se najviše ova umetnost najviše odrazila i gde je bila najvidljivija. Od 13.-tog veka gotika se raširila na sve discipline u umetnosti. Kolevka joj je u Francuskoj. U početku razvoja obuhvatala je samo pokrajinu Ile-de-France. Kasnije, skoro cela Evropa je postala gotička, Island, Sicilija čak i Bliski istok. Jako je uticala na promenupovršinskog sloja i ne možmo je definisati jezikom samog

Gotska arhitektura

Gotska arhitektura se razvila u prvoj polovini 12. veka do 16.-tog veka (u severnoj Evropi). Karakteristika gotike je skeletna konstrukcija i vitkost formi koje je ona omogućila i koje se kreću prema vertikali- na gore. U svom razvijenom dobu primećujemo jako razrađene forme, komplikovane svodove koji su poduprti svežnjevima vitkih kamenih rebara i svežnjevima stubova. Mase se prenose na svežnjeve stubova što omogućava stvaranje unutrašnjeg prostora i ne postoje noseći zidovi kao u romanici.

Karakteristični znak za gotiku je bio izlomljeni luk koji je za razliku od kružnog luka koji se do tada upotrebljavao u romanici bio mnogo statičkiji odnosno statički pravilnije rešenje.

Ovaj luk se upotrebljavao na prozorskim otvorima (biforama ili triforama), portalima i prilikom rešavanja svodova. U gotskom stilu su se gradili sakralni arhitektonski objekti, katedrale, profane zgrade, dvorci, mostovi i drugo.

Gotska katedrala je vrhunac razvoja hrišćanske bazilike. U suprotnosti sa konstrukcijom koja polazi od masivnih nosećih zidova tu se radi o konstrukciji čiji je osnovni elemenat stub koji sada ima konstruktivan zadatak. Važan elemenat koji je karakterističan za gotiku je prozorski otvor koji je dobijen u ovakovom pristupu ka konstrukciji i koji se bogato ukrašava bojenim staklom (vitraž), komadi stakla u boji se spajaju olovom da bi se dobila slika i dobilo prožarivanje prostora u unutrašnjosti objekata. Enterijer i eksterijer se bogato ukrašavaju skulpturama u kojim se ljudska figura izvija i sve više dobija na realizmu. Forme od shematizma idu ka individualizmu.

Delo po kome prepoznajemo i koje nas asocira na gotiku je svakako Katedrala Notre Dame u Parizu. U slobodnom prevodu "Naša Dama", glavna je katedrala Pariza. Gradjena je u ranom gotičkom stilu, od 1163 pa sve do 1345, pri tom je više puta restaurirana da bi do danas održala svoj sjaj i lepotu. Korišćena je u svrhu velikih ceremonija i krunisanja kraljevskih članova porodice.

Vajarska dekoracija vise nije ogranicena na jasno ocrtane yone, ona se rasirila po dotle neuobicajenim mestima. Figure se ne nalaze samo na pročelju vec i po bocnim stranama.

Statue vremenom postaju sve izduženije i prefinjenije. Ista vitka elegancija oseca se i u arhitektonskom ornamentu. Pozna faza gotske arhitekture naziva se plamena. Ovo ime odnosi se na motive sastavljene od izdubljenih i ispupčenih linija, koji su glavna karakteristika ornamenata na rozetama. Konstitutivni skelet gradjevine pokriva se gustim i fantastičnim tkanjem od ornamenata.

...

----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI

NA SAJTU. ----- www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL:

maturskiradovi.net@gmail.com